

Voici les liens INTERNET vers les 16 chapitres du livre d'A.E. **DE STAERCKE**, *Cloches et carillons* – *L'histoire folklorique des cloches* ; Bruxelles, Stella Viarum ; 1947, 184 pages.



Voici le lien vers l'« Avant-propos : A la gloire de nos clochers ! » (pages 11-13)  
<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DE%20STAERCKE%20AVANT-PROPOS%20CLOCHES%20ET%20CARILLONS%201947.pdf>

Voici le lien vers le chapitre I (« **Depuis les clochettes d'Aaron** » ; pages 15-26) :  
<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DE%20STAERCKE%20CLOCHES%20ET%20CARILLONS%201947%20CHAPITRE%2001.pdf>

Illustrations : « Notre-Dame de Paris et l'île de la Cité » (**photo**, page 14) ; « façade du dôme de Milan » (dessin, page 15) ; « le bas de la robe du grand-prêtre Aaron était orné de clochettes d'or » (dessin de Meulemans, page 17) ; « le sonneur (fragment) » (dessin d'après Fernand Toussaint, page 20) ; « clocher et coupole de Saint-Pierre de Rome » (page 21) ; « l'Angelus » (dessin de Meulemans, pages 23 + 24) ; « Dôme de Cologne » (**photo**, page 26).

Voici le lien vers le chapitre II (« **Vinrent les clochers et les campaniles** » ; pages 27-36).

**Illustrations relatives à la Belgique** : « l'antique église Saint-Martin à Liège » (**photo**, page 30) ; « tour de la cathédrale d'Anvers » (dessin, page 30). Autres illustrations : « les clochers comparés par rapport à leur hauteur » (dessin, page 27) ; « chimère architecturale de tour, Notre-Dame de Paris » (dessin, page 28) ; « la tour de beurre de

Rouen » (**photo**, page 29) ; « la Giralda de Séville » (dessin, page 31) ; « le campanile de Giotto à Florence » (**photo**, page 32) ; « clocher de Turin » (**photo**, page 33) ; « le village d'Avers-Cresta (Suisse) » (dessin de J.Rahier, page 34) ; « chapelle du col de l'Iseran (France) » (dessin de J.Rahier, page 35) ; « monastère des ermites de Notre-Dame à Einsiedeln (Suisse) » (**photo**, page 36).

Voici le lien vers le chapitre **III** (« **Pourquoi les cloches sont rares en Orient** » (pages 37-40).

**Illustrations** : « la grande mosquée du Caire » (**photo**, page 39) ; « Jerusalem » (**photo**, page 40) ; « le Saint Sépulcre » (**photo**, page 40).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DE%20STAERCKE%20CLOCHES%20ET%20CARILLONS%201947%20CHAPITRE%2003.pdf>

Voici le lien vers le chapitre **IV** (« **On baptise les cloches** », pages 41-43) ; **illustrations** : « le cardinal Spellman bénit la cloche enlevée du porte-avions japonais Junyn » (dessin de MEULEMANS, page 41) ; « cloches de Aarnhem (Hollande) » (dessin de Madame Baukema-Philips, page 43).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DE%20STAERCKE%20CLOCHES%20ET%20CARILLONS%201947%20CHAPITRE%2004.pdf>

Voici le lien vers le chapitre **V** (« **Autour de la fabrication des cloches** » ; pages 45-52) ; **illustrations** : « basilique du Sacré-Coeur à

*Montmartre* » (page 44) ; « *la Savoyarde de la basilique du Sacré-Coeur à Montmartre* » (page 45) ; « *coupe du montage de la cloche* » (dessin, page 47) ; « *cloche des brouillards du Mont-Saint-Michel* » (page 51).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DE%20STAERCKE%20CLOCHES%20ET%20OCARILLONS%201947%20CHAPITRE%2005.pdf>

Voici le lien vers le chapitre **VI** (« **Le caractère sacré des cloches** » ; pages 53-62) ; **illustrations** : « *les familles de pêcheurs priant pour ceux en mer* » (dessin, page 53) ; « *Jeanne d'Arc en prières par Chapuis* » (dessin, page 56) ; « *monument White au cimetière de Gênes* » (photo, page 58) ; « *Péril en mer d'après le prof. Van Hier* » (photo, page 61) ; « *l'archange Saint-Michel au Mont-Saint-Michel* » (page 62).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DE%20STAERCKE%20CLOCHES%20ET%20OCARILLONS%201947%20CHAPITRE%2006.pdf>

Voici le lien vers le chapitre **VII** (« **Les cloches célèbres** (pages 63-70) ; **illustrations** : « *la cloche du Munster de Schaffhouse* » (dessin de MEULEMANS, page 63) ; « *la cloche de Roncevaux* » (dessin de MEULEMANS, page 65) ; « *tour de Saint-Etienne (cathédrale) à Vienne* » (page 67) ; « *la cloche votive de Ravenne* » (dessin de MEULEMANS, page 68) ; « *la cloche du building de la Compagnie du Gaz à New-York* » (dessin de MEULEMANS, page 69) ; « *le*

*parlement anglais à Londres et la tour de Big-Ben»* (page 70).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DE%20STAERCKE%20CLOCHES%20ET%20CARILLONS%201947%20CHAPITRE%2007.pdf>

Voici le lien vers le chapitre **VIII** (« **Les cloches dans l'Histoire** (pages 71-89).

**Illustrations relatives à la Belgique** : « *le quai-aux-herbes et les tours de Gand* » (**photo**, page 71) ; « *Sainte Cécile de l'Agneau mystique des frères Van Eyck* » (**photo**, page 73) ; « *cathédrale de Saint-Sauveur à Bruges* » (dessin, page 78) ; « *église Notre-Dame de Tongres* » (dessin, page 79) ; « *la cloche de la chapelle royale* » (dessin de J. Rahier, page 82). **Autres illustrations** : « *basilique de Saint-Denis à Paris* » (**photo**, page 75) ; « *reproduction de la Liberty Bell de Philadelphie* » (dessin de MEULEMANS, page 80) ; « *chapelle au bord du lac des IV cantons* » (dessin de J. Rahier, page 81).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DE%20STAERCKE%20CLOCHES%20ET%20CARILLONS%201947%20CHAPITRE%2008.pdf>

Voici le lien vers le chapitre **IX** (« **cloche et cloche et clocher natal**s (pages 90-104). **Illustrations**

**relatives à la Belgique** : « *cathédrale de Tournai* » (**photo**, page 90) ; cloche d'Ardenne suspendue au canon d'un tank allemand (dessin de J. Rahier, page 91) ; statue (13<sup>ème</sup> siècle) de « *Notre-Dame du Val des écoliers – église Saint-*

*Pholien, Liège* » (**photo**, page 93) ; « *entrée du béguinage et tour de l'église Notre-Dame à Bruges* » (**photo**, page 104). **Autres illustrations** : « *vue générale de Rouen* » (**photo**, page 90) ; monument de Schiller à Vienne (**photo**, page 95) ; « *La Viatique* » (tableau par Julien Célos, page 99) ; « *Aurore – L'heure de l'espérance* » (tableau par A. del Senno, page 102).

Voici le lien vers le chapitre **X** (« **les beffrois aux Pays-Bas** (pages 105-110). **Illustrations relatives à la Belgique** : « *beffroi de Tournai* » (dessin de Meulemans, page 106) ; « *beffroi de Bruges* » (dessin de Meulemans, page 108). **Autres illustrations** : « *sortie de la procession* » (tableau par Emile Charlet, page 105) ; « *sculpture du portail royal de la cathédrale de Chartres* » (dessin, page 110).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DE%20STAERCKE%20CLOCHES%20ET%20CARILLONS%201947%20CHAPITRE%2010.pdf>

Voici le lien vers le chapitre **XI** (« **nous voici parmi les bronzes qui chantent** », pages 111-132).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DE%20STAERCKE%20CLOCHES%20ET%20CARILLONS%201947%20CHAPITRE%2011.pdf>

Voici le lien vers le chapitre **XII** (« **une visite à l'école de carillon à Malines** », pages 133-142).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DE%20STAERCKE%20CLOCHES%20ET%20CARILLONS%201947%20CHAPITRE%2012.pdf>

Voici le lien vers le chapitre **XIII** (« **pour honorer un grand carillonneur** », Jef Denijn, pages 143-157). **Illustrations relatives à la Belgique** : « *église Saint-Jacques à Bruxelles* » (**photo**, page 144) ; Jef Denijn (**photo**, page 147). Texte « *De bejaardier / le carillonneur* » (pages 152-155).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DE%20STAERCKE%20CLOCHES%20ET%20CARILLONS%201947%20CHAPITRE%2013.pdf>

Voici le lien vers le chapitre **XIV** (« **l'horloge sonnante ancêtre du carillon** », pages 158-164) du livre d'A.E. **DE STAERCKE, Cloches et carillons – L'histoire folklorique des cloches** (Bruxelles, Stella Viarum ; 1947, 184 pages).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DE%20STAERCKE%20CLOCHES%20ET%20CARILLONS%201947%20CHAPITRE%2014.pdf>

**Illustrations relatives à la Belgique** : « *Philippe le Bon et la première horloge sonnante en fer forgé* » (**photo**, page 159). **Autres illustrations** : « *un des plus anciens cadrans munis de points en relief* » (**photo**, page 161) ; « *horloge du Pont-Neuf à Paris* » (**photo**, page 162) ; « *Heinlein l'inventeur de la montre à ressort-moteur* » (**photo**, page 163).

Voici le lien vers le chapitre **XV** (« **les horloges à automates – les Jacquemarts** », pages 165-168) du livre d'A.E. **DE STAERCKE, Cloches et carillons – L'histoire folklorique des cloches** (Bruxelles, Stella Viarum ; 1947, 184 pages).

**Illustration relative à la Belgique** : « *D’Jean-D’Jean, le Jacquemart de Nivelles* » (**photo**, page 166).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DE%20STAERCKE%20CLOCHES%20ET%20CARILLONS%201947%20CHAPITRE%2015.pdf>

Voici le lien vers le chapitre **XVI** (« **les horloges astronomiques** », pages 169-182) et l'épilogue du livre d'A.E. **DE STAERCKE, Cloches et carillons – L'histoire folklorique des cloches** (Bruxelles, Stella Viarum ; 1947, 184 pages).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DE%20STAERCKE%20CLOCHES%20ET%20CARILLONS%201947%20CHAPITRE%2016%20ET%20EPILOGUE.pdf>

**Illustration relative à la Belgique** : « *la tour Zimmer à Lierre* » (**photo**, page 176) ; « *M. Louis Zimmer* » (**photo**, page 179). **Illustrations** : « *l'horloge astronomique de la cathédrale de Strasbourg* » (**photo**, page 170) ; « *cathédrale de Messine – campanile à horloge astronomique avec automates* » (**photo**, page 174).

Découvrez par ailleurs, ne fût-ce que pour ses illustrations, **De zingende toren** (1924 ?)

d'Abraham HANS (1882-1939). Het is een zeldzaam boekje over klokken en kerktorens uitgegeven in Kontich ; het bevat 82 bladzijden :

<http://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=ZINGENDE%20TOREN%20ABRAHAM%20HANS%201924%20INHOUDSOPGAVE%20REGISTER%20AFBEELDINGEN%20MET%20INTERNET%20LINKS%20NAAR%207%20DELEN%20BGOORDEN.pdf>

(Si vous ne comprenez pas la langue néerlandaise, jetez-y au moins un coup d'œil pour les illustrations de ces **carillons**.)

U vindt “**Klokken**”, op bladzijden 4–19 van **De zingende toren** (1924 ?) van Abraham HANS (1882-1939), een zeldzaam boekje over klokken en kerktorens uitgegeven in Kontich ; het bevat 82 bladzijden.

Daarin zijn volgende afbeeldingen : “Meester Jef Denyn bij zijn klokken” (foto ; bladzijde 4) ; “De oude toren van Stuivekenskerke in den oorlog vernield” (foto ; bladzijde 7) ; “De in den oorlog vernielde toren van Woumen in Veurne-Ambacht – Deze toren bevatte klokken met prachtig akkoord” (foto ; bladzijde 11) ; “Het stadhuis te Damme waarin een der oudste klokken hangt” (tekening,

vermoedelijk van Edmond Van Offel ; bladzijde 17 ; ook in het boek ***Op reis in Vlaanderen*** van Lode OPDEBEEK).

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20ZINGENDE%20TOREN%201%20KLOKEN.pdf>

U vindt “***lets uit Mechelens geschiedenis***”, op bladzijden 20–33 van **De zingende toren**.

Daarin zijn volgende afbeeldingen : “De Sint Romboutstoren van Mechelen uit het Straatje zonder Eind gezien” (foto ; bladzijde 19) ; “De halle en het stadhuis te Mechelen” (tekening ; bladzijde 25) ; “Het Hof van Busleyden waar de school voor beiaardiers gevestigd wordt” (tekening ; bladzijde 28) ; “De Sint Romboutstoren en kerk te Mechelen” (tekening ; bladzijde 32).

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20ZINGENDE%20TOREN%202%20MECHELEN%201.pdf>

U vindt “***Het Mechelsch wonder***”, op bladzijden 35–46 van **De zingende toren**.

Er is GEEN afbeelding.

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20ZINGENDE%20TOREN%203%20MECHELEN%202.pdf>

Zie ook “*De Mechelse toren en Jef Denyn*”, aflevering 10 van de “**Abraham HANS’ Kinderbibliotheek**” :

De tekst “*Het Mechelsch wonder*” (bladzijden 5-15) is grotendeels dezelfde maar korter dan in “*De zingende toren*” (bladzijden 35-44) ; “*Met Jozef Denyn op den toren*” (bladzijden 16-30) is tussen bladzijden 47-58).

De tekst daarin onder de foto op bladzijde 3 stemt met tekening op omslag van het boekje overeen : “*De Sint Romboutstoren van Mechelen ... uit het Straatje zonder Eind gezien*” (in “***De zingende toren***”, op bladzijde 32 : “*De Sint Romboutstoren en kerk te Mechelen*”) maar deze laatste tekst is onder een foto, op bladzijde 19 van “***De zingende toren***” ...

Afbeelding (foto) op bladzijde 3 komt eigenlijk uit “*De zingende toren*” (ook op bladzijde 3) : “*Meester Jef Denyn bij zijn klokken*”. Dat is ook het geval van afbeelding (foto) op bladzijde 16 ; is in “***De zingende toren***” op bladzijde 47 : “*Jef Denyn*”.

Er is nog een derde afbeelding (foto) op bladzijde 28 : “Oude huizen te Mechelen” (In “***De zingende toren***” is het een tekening op bladzijde 57).

De aflevering “*De Mechelse toren en Jef Denyn*”, van de “**A. HANS’ Kinderbibliotheek**” bevat ook een korte tekst “*Uit oude papieren*” op bladzijden 31-32.

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20MECHELSE%20TOREN%20EN%20JEF%20DENYN%20KINDERBIBLIOTHEEK%2010.pdf>

U vindt “***Met Jozef Denyn op den toren***”, op bladzijden 47–58 van ***De zingende toren***.

Daarin zijn volgende afbeeldingen : Jef Denyn (foto ; bladzijde 47); oude huizen te Mechelen (tekening ; bladzijde 57).

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20ZINGENDE%20TOREN%204%20JOZEF%20DENYN.pdf>

U vindt “***Te Brugge***”, op bladzijden 59–69 van ***De zingende toren***.

Daarin zijn volgende afbeeldingen : “Belfort te Brugge” (foto ; bladzijde 59) ; “Te Brugge” (tekening ; bladzijde 61) ; “Aan het Begijnhof”

(tekening van **B.H.H.** \* ; bladzijde 62) ; “Op het Brugsch Begijnhof” (foto ; bladzijde 64) ; “Kerktoeren van Damme” (tekening ; bladzijde 65) ; (tekening ; bladzijde 67 ; uit **Kerlingaland**, bladzijde 176) ; “Sluis” (tekening ; bladzijde 68) ; “**Jantje van Sluis**” \*\* (foto ; bladzijde 69).

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20ZINGENDE%20TOREN%205%20BRUGGE.pdf>

Wat **B.H.H.** \* betreft, zie

Bernard **GOORDEN** ; « *Is B. H. HANS dezelfde illustrator als E. HANS ? ... / B. H. HANS est-il le même illustrateur que E. HANS ? ...* » :

<http://www.idesetautres.be/upload/BH%20HANS%20EHANS%20ILLUSTRATIONS%20AFBEELDINGEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

Wat “**Jantje van Sluis**” \*\* betreft, zie

“De klok van Stuivenskerke”, aflevering 20 van de “**A. HANS’ Kinderbibliotheek**” :

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20KLOK%20VAN%20STUIVENSKERKE%20KINDERBIBLIOTHEEK%2020.pdf>

In bijlage vindt U “**Een zingende toren zonder beiaardier**” (Gent), op bladzijden 71–76 van **De zingende toren**.

Daarin zijn volgende afbeeldingen : “De draak te Gent” (foto ; bladzijde 72) ; “Het belfort te Dendermonde” (foto ; bladzijde 73) ; “Het belfort van Gent” (foto ; bladzijde 75).

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20ZINGENDE%20TOREN%206%20GENT.pdf>

U vindt “**Met Schynkel op Sinte Walburga te Oudenaarde**”, op bladzijden 77–82 van **De zingende toren**.

Daarin zijn volgende afbeeldingen : “Sinte Walburga te Oudenaarde” (foto ; bladzijde 78) ; “Sint Nicolaastoren te Veurne” (foto ; bladzijde 82).

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20ZINGENDE%20TOREN%207%20OUDENAARDE.pdf>

Ontdek ook “**De Mechelse toren en Jef Denyn**”, aflevering 10 van de “**A. HANS’ Kinderbibliotheek**” :

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20MECHELSE%20TOREN%20EN%20JEF%20DENYN%20KINDERBIBLIOTHEEK%2010.pdf>

“***De klok van Stuivenskerke***”, aflevering 20 van de “A. HANS’ Kinderbibliotheek” :

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20KLOK%20VAN%20STUIVENSKERKE%20KINDERBIBLIOTHEEK%2020.pdf>

### **NOTA BENE.**

Un petit article, « *Le carillon de Malines* », de William COOLEN, est consacré à Jef Denyn dans le numéro 16 du 15 août 1922 du ***Bulletin officiel du Touring Club de Belgique*** :

<http://www.idesetautres.be/upload/CARILLON%20MALINES%20JEF%20DENYN%20BULLETIN%20TOURING%20CLUB%20BELGIQUE%20192216.pdf>